

MIRANDA BOSCH

Real Estate & Art

OPENING GALERIA 22 de septiembre de 2015.



Sebastián Miranda y Francisco Bosch, directores de MIRANDA BOSCH, motivados por su experiencia personal y pasión por el arte, asociaron a su marca de Real Estate, el desarrollo de una Galería de arte.

El pasado 22 de septiembre quedó inaugurada la galería con un claro perfil contemporáneo y una nómina de 10 artistas a representar.

Ubicada en un Petit Hotel en el Barrio de Recoleta, lugar que por sus características históricas y arquitectónicas genera un interesante debate entre las nuevas y viejas formas.

La galería se inscribe, arquitectónicamente, en lo que antiguamente fue la casa familiar de la aristocracia porteña: techos de doble altura, espacios amplios, luminosos, con una distribución ágil y dinámica que las reformas que se hicieron de 1900 hasta nuestros días, respetaron a conciencia.

Cada una de las salas que se distribuyen en las dos plantas del edificio, permiten a los artistas, desplegar su trabajo construyendo distintas relaciones con el contexto y con los modos de exhibición que exigen las nuevas manifestaciones artísticas, que se valen más, del espacio como elemento conceptual, que el antiguo concepto de la galería como espacio contenedor.

La galería tiene como objetivo promover a sus artistas y cooperar en el crecimiento de su carrera, tanto en el mercado local como también en el internacional. Asimismo, busca establecer una red junto a curadores, críticos, historiadores y otros agentes del sector para potenciar el valor del arte y promover un espacio de reflexión en concordancia con las nuevas formas que el siglo XXI demandan en cuanto a visibilidad, gestión y compromiso con el medio y sus artistas.

STAFF

**CRISTINA SCHIAVI
VALERIA VILAR
AILI CHEN
ELISA STRADA
FEDERICO COLLETTA
JOSE PEDRO GODOY –Chile-
LEONARDO DAMONTE
MANUEL SIGÜENZA
MATIAS ERCOLE
AGUSTIN SIRAI**



Cristina Schiavi. S/T. De la serie construcciones. 2002.
Madera aglomerado. Luz. Acetato. 140 x 200 x 20 cm.

BIOGRAFIA DE LOS ARTISTAS

CRISTINA SCHIAVI

Buenos Aires.1954. Artista plástica, Docente y Curadora independiente.

Su obra pertenece a colecciones como el Museo Nacional de Bellas Artes, Museo Provincial Franklin Rawson de San Juan, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Museo de Arte Moderno (Mamba), Museo de Arte Contemporáneo de Rosario , Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca.

Primer Premio de Pintura UADE 2012, Segundo Premio de Pintura del Banco Central 2010, Premio Samuel Paz a la institución cultural del año 2006.

ELISA STRADA

Santa Fe, Argentina, 1970. Vive y trabaja en Buenos Aires. Diseñadora gráfica y artista. Docente de la Universidad de Buenos Aires.

Becaria del Programa de Talleres para las artes visuales Rojas-Kuitca. En 2006 participa de la Novena Bienal de la Habana. Forma parte del proyecto radial y visual La Multisectorial Invisible con el que obtiene el Premio Petrobras de ArteBA 2012.

VALERIA VILAR

Buenos Aires, 1974. Arquitecta y artista. Participa del Programa de Artistas Di Tella 2011.Desde el 2012 trabaja en la casa taller SAN CRESPIN formada por 9 artistas.

AILI CHEN

Tapei, Taiwán 1971. Desde 1986 vive y trabaja en Buenos Aires. Artista plástica, Directora de Arte y escenógrafa. Estudia en la Escuela Prilidiano Pueyrredón. Finalista del Premio Petrobras arteBA 2013. Expone en Argentina y el exterior desde 2005 y realiza dirección de arte para cine.

FEDERICO COLLETTA

Buenos Aires.1976. Vive y trabaja en Los Cardales. Provincia de Buenos Aires. Su exploración es prácticamente autodidacta y su obra es de carácter ontológico autoreferencial:indaga sobre fenómenos que nos atravisan a todos como la memoria, el olvido y la muerte.

JOSE PEDRO GODOY –Chile-

Santiago de Chile, 1985. Licenciado en Arte de la Pontificia Universidad Católica de Chile postulante a Magíster en Artes Visuales en la Universidad de Chile. Desde el 2008 expone en Estados Unidos, Canadá, Panamá, España, Chile y Argentina. Premio Fondart 2012 y 2015.

LEONARDO DAMONTE

Mercedes, Provincia de Buenos Aires 1978. Profesor Superior en Artes Visuales. Expone en Argentina y el exterior desde el 2005. Primer Premio Bienal de Arte de Bahía Blanca (2008). Tercer Premio Salón Nacional de Artes Visuales (2009). Primer premio Braque a las Artes Visuales (2013).

MANUEL SIGÜENZA

Buenos Aires, 1980. Ceramista y docente. Participa del Programa de Artistas Di Tella 2014. Co-fundador del proyecto colectivo DIAGONAL, espacio de exhibición en Buenos Aires, Argentina, desde el 2013

MATIAS ERCOLE

Buenos Aires 1987. Estudia Licenciatura en Artes Visuales en la Universidad Nacional de Arte de Buenos Aires. Becario en el Centro de Investigaciones Artísticas (CIA). Residente en el centro de investigación y producción artística Hangar, Barcelona, España. Mención especial del jurado Premio Federico Jorge Klemm (2013). Ganador de la Bienal de Arte Joven Buenos Aires (2013). Primer Premio Proyecto A (2011).

AGUSTIN SIRAI

La Plata, 1978. Artista y docente. Expuso en Estados Unidos y Argentina. Becario de EcuNHi-FNA. Primer Premio Nacional de Pintura. Banco Central 2011. Tercer Premio Nacional de Pintura UADE 2012 y Segundo Premio Banco de la Provincia de Buenos Aires 2009.

MIRANDA BOSCH
Real Estate & Art

Eleonora Molina
T: +54 11 4815 3515 int: 241
Montevideo 1723 / C1014ACB
CABA / Argentina
mirandabosch.com