Montevideo 1723, CABA T +54 11 48153515 M arte@mirandabosch.com arte.mirandabosch.com

GACETILLA DE PRENSA

# CORAZÓN DE NOCHE | AILI CHEN

Desde el 20 de octubre Hasta enero 2018

Lunes a viernes de 13 a 19 h

Sábados y domingos con cita previa (solicitarla en arte@mirandabosch.com)

#### CONTENIDO

- . Introducción
- . Texto de sala | por Aili Chen
- . Imágenes

# CORAZÓN DE NOCHE | AILI CHEN

### INTRODUCCIÓN

Aili Chen presenta una muestra individual de acentuada impronta etérea: *Corazón de Noche*. En esta exposición, la artista nacida en Taiwán invita a sumergirse en una atmósfera de un intimismo latente donde conviven sutiles acuarelas de pequeño formato y una instalación lumínica realizada en papel.

La indagación de la fragilidad y la construcción espacial como vehículo emocional resuenan aquí, una vez más, volviéndose asuntos centrales en las propuestas artísticas de Chen. Sumidos en una escena de calma monstruosidad, *Corazón de Noche* motiva a la suspensión sensorial que traspasa formatos y materialidades.



Fotografía de Javier Agustín Rojas

Durante el 2017, Aili Chen recibió el Premio Cóndor de Plata, el Premio Coral del Festival de La Habana (Cuba) y el Premio Sur de la Academia de Artes Cinematográficas, por la Dirección de Arte en *La Luz Incidente* de Ariel Rotter. En el film, Chen recrea una magnífica Buenos Aires de los años '60 con una estética blanco y negro que pareciera dialogar con su memorable instalación *Habitación 118*, ganadora del Premio ArteBA-Petrobras. Además, participó de la exposición colectiva *Como un destello*, curada por Cristina Blanco en la Casa Nacional del Bicentenario, con la instalación *Sin lugar para esconderse*.

Т	F	Χ.	T		)		F	5	Δ	П	Δ
	느	/\		$\smile$		$\sim$	ь.	- U	$\neg$	ь.	$\overline{}$

...La lámpara es el signo de una gran espera.\*

Corazón de noche con su forma deforme, a un mismo tiempo frágil y monstruosa, propone una imagen que no explicita su condición, pero invita al espectador a que la interpele, en un encuentro posible, que sucederá solamente estando ahí, enfrentándola, en un instante de silencio.

\* La poética del espacio. Gastón Bachelard

AILI CHEN Octubre 2017



Fotografía de Javier Agustín Rojas

